

学研賞

「たくさんのお茶をのみたい！」

茶畑の形のなぞにせまることにした！

京都府 京都聖母学院小学校 1年 安田 貫志

講 評

茶畑の形がなぜかまぼこ型をしているのかに不思議さを感じ、探究した作品です。実際に、人工芝を使ってかまぼこ型と平面型を作り、それぞれの表面積を比べたり、朝・昼・夕方に太陽の当たる面積を比べたりして比較研究している点が素晴らしいです。お茶の栽培をしている農家の人もいろいろな形と比べながらかまぼこ型がよいことを見つけたそうです。これからも日常場面に見られる形に不思議さを感じて、なぜそのような形をしているのかを研究してください。期待しています。

中央審査委員会