

三年生で習う一番おずかしい漢字は何？

時町立 王寺北小学校 3年 名前 田中 系半

1. 研究のきっかけ

学年が上がるにつれて、習う漢字がふえ、おずかしくなっています。ぼくは、おずかしい漢字とえおぼえてしまえば、あとはかんとにできるのではないかと考えました。そこで、三年生で習う漢字のおずかしさを点数化してみることにしました。

2. 研究の方法

漢字のおずかしさを形のふくざつと読み方の多さでくらべてみようと思いました。そこで、一つ一つの漢字に次のルールで点数をつけていき、図表にしました。

く 点数化のルール

(1) 画数の多さ

- ① 1～5画... 1点
- ② 6～10画... 2点
- ③ 11～15画... 3点
- ④ 16画以上... 4点

(2) 上下左右がにているか

① AとBがにている... 1点

② AとBがにいない... 2点
上下 左右

A
B

A	B
---	---

(3) 分解のしやすさ

5画以下の塊に分解したとき

① 全て分解できる... 1点

② 2つ以上に分解できる... 2点

③ 1つだけ分解できる... 3点

④ 全く分解できない... 4点

(4) 読み方の多さ

① 1こ... 1点

② 2こ... 2点

③ 3こ... 3点

④ 4こ以上... 4点

< 例 >

漢字	画数	読み方	点数				合計	
			画数	にている 上下	にている 左右	読み方 分解の しやすさ		
平	5	へい、たい(ら)、びょう、ひら	1	2	1	4	1	9
着	12	ちやく、さく、つ(く)、せ(せ)、つ(は)	3	2	1	4	3	13

3. 研究のけっかまとめ

回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭
1	申	央	丁	予	予	由	丁	四	申	兩	葉	面	勉	物
2	央	界	区	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	返
3	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	美
4	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	配
5	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
6	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
7	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
8	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
9	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
10	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
11	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
12	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
13	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島
14	央	界	區	普	予	由	丁	四	申	葉	陽	洋	味	島

図. 漢字のぶさかしさ

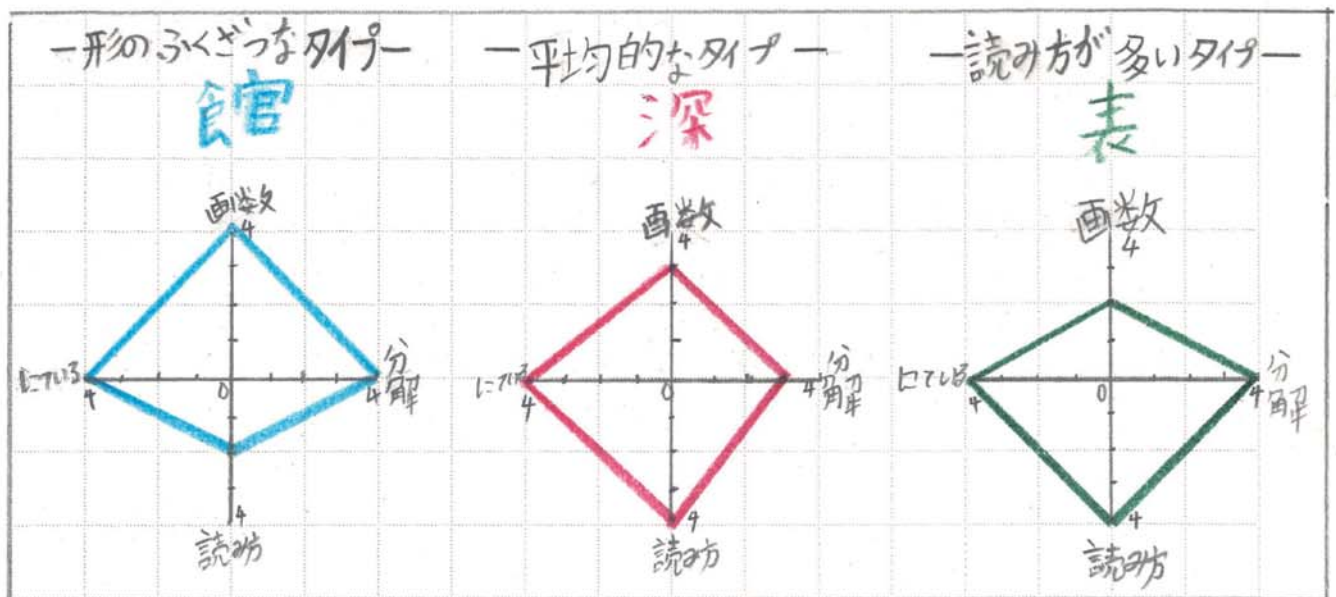


図2. 一番おずかしい漢字のタイプ

今回の研究で、次のようなことが分かりました。

- (1) 図1より、一番かんたんな漢字は、5点の「申」で、一番おずかしい漢字は、「館・深・表」であること。
- (2) 図1では、10点の漢字が200こ中43こと一番多いが、9点以下が61こであるのに対して、11点以上が96こもあり、全体としては、おずかしいと感じる字の方が多いこと。
- (3) 図2より、一番おずかしい漢字の中でも、それぞれ特ちょうがあり、おずかしさのタイプがことなること。

4. 感想と課題

漢字は国語のじゅぎょうで習います
が、今回の研究のように点数化するこ
とで、算数の視点から考えることがで
きることが分かりました。
一方、点数化するとき、「四」が6
点であったのに対して、「五」が12点
となくなってしまいうような不自然な点数が
見られ、今回決めたルールでは不十分
なところもあることが分かりました。
今後、このような研究をするときには
は、点数化するときのルール作りが大
切だと感じました。